

for Trio Mediæval

Ave Regina Caelorum

Marian antiphon (12th cent.)

Andrew Smith

Sostenuto, poco rubato ♩ = 90

mf

Soprano 1
A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve, Do - mi - na, An - ge - lo - rum;

Soprano 2
A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve, Do - mi - na, An - ge - lo - rum;

Alto
A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve, Do - mi - na, An - ge - lo - rum;

mp

3
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, Ex qua mun - do lux est or - ta:

mp

Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, Ex qua mun - do lux est or - - ta:

mp

ra - dix, sal - ve, por - ta, Ex qua mun - do lux est or - - ta:

più mosso

f

6
Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa,

f

Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa,

f

Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa,

8 *ff*

Va - le, o

ff

Va

ff

Va - le,

- - - - ra,

le - co - ra,

co - - - - ra,

meno mosso

9 *mp*

Et pro no - bis Chris - tum ex - o - ra, Chris - tum ex - o - ra.

mp

no - bis Chris - tum ex - o - ra, Chris - tum ex - o - ra.

mp

no - bis Chris - tum ex - o - ra, Chris - tum ex - o - ra.

p

p

p

*Hail, Queen of heaven;
hail, mistress of the angels;
hail, root of Jesus, hail, the gate
through which a light has risen over the earth.*

*Rejoice, glorious Virgin,
lovely above all others;
farewell, most beautiful lady,
and pray for us to Christ.*